

Collectie #1 – Trek-sluiting biedt de beste combinatie van duurzaamheid, haalbaarheid, esthetiek en marktgerichtheid. We adviseren om deze collectie verder te ontwikkelen als basis voor de volgende stap in het ontwerp- en maakproces.

Collectie #2 – Eilandelement scoort goed op esthetiek en doelgroepsbeleving, maar blijft achter op maakbaarheid en breed gebruik.

Collectie #3 – Modulariteit is conceptueel sterk en onderscheidend, maar scoort lager op uitvoerbaarheid, kosten en materiaalgebruik – factoren die in deze fase belangrijker zijn.

Collectie #1 – Treksluiting (150 punten)

Deze collectie scoort eigenlijk op alle vlakken het best. De vormen zijn simpel en dus weinig materiaalverlies (goed voor duurzaamheid én kosten). Ook qua maken is dit ontwerp het makkelijkst: weinig onderdelen, simpele constructie, dus goed te produceren – ook in kleine oplages.

Wat ook fijn is: de tas werkt niet alleen op Texel, maar ook daarbuiten. De stijl is herkenbaar en spreekt de doelgroep aan (ook uit het onderzoek). En doordat het ontwerp zo duidelijk is, kun je er makkelijk op verder bouwen – met meerdere varianten in dezelfde stijl. Alles bij elkaar: supersterk totaalplaatje.

→ Kort gezegd: dit is gewoon de meest logische en haalbare optie om verder mee te gaan.

Collectie #2 – Eilandelement (122 punten)

Het is een leuk eilandconcept. Je ziet echt dat er Schiermonnikoog inspiratie in zit – dat maakt het ontwerp onderscheidend en goed voor storytelling. Maar... hij scoort minder op praktische punten.

Ook hebben we als belangrijke eis gesteld dat het een tas moet zijn die ook in het dagelijks gebruik vaak gebruikt zal worden. De eilandreferentie ligt er nu te dik op en maakt het minder aantrekkelijk om de tas van het eiland af te gebruiken. De ontwerpen worden zonder de eilandreferentie vrij standaard en heel veel andere eilandreferenties zullen meer tijd kosten en dus meer geld kosten. Dit maakt het ontwerp minder sterk.

→ Mooi idee, maar minder sterk op maakbaarheid en bruikbaarheid buiten het eiland.

→ Aangezien het eilandelement de tas wel heel persoonlijk maakt, is het een idee om een eilandreferentie op het label te verwerken voor een extra persoonlijke touch.

Collectie #3 – Modulariteit (114 punten)

Heel interessant idee qua modulariteit – het voelt vernieuwend en flexibel. Maar dat maakt het ook meteen het minst haalbare ontwerp nu. Door al die losse onderdelen is het ingewikkelder te maken én kost het meer materiaal. Er moet ook nog veel getest worden en onderzoek gedaan worden en gezien de beoogde tijd lijkt dit niet haalbaar.

Hij scoort daardoor lager op efficiëntie, productie en prijs. En ook al is het concept vernieuwend, het is veel arbeidsintensiever. Bovendien is het uitbreiden van deze collectie lastiger dan het lijkt, omdat je vastzit aan dat modulaire systeem.

→ Leuk als toekomstconcept misschien, maar nu te complex en duur.

Eindconclusie

Collectie #1 – Treksluiting is het sterkst: eenvoudig te maken, aantrekkelijk, duurzaam, en met ruimte om de collectie uit te breiden. De andere twee hebben mooie ideeën, maar vallen af op praktische punten of zijn minder breed toepasbaar.