Hieronder vind je een uitgebreide **eisenlijst en voorbereidingsoverzicht** waar de meeste producenten in Nederland (en specifiek in Friesland, Groningen en Drenthe) zich aan houden bij de productie van tassen. Dit betreft vooral kleine tot middelgrote textielproducenten met industriële machines.

Deze lijst is gebaseerd op algemene praktijkervaring in de maakindustrie, sociale werkplaatsen, en textielateliers:

**Eisen en voorwaarden voor tasproductie bij producenten**

**1. Technische voorbereiding**

 **Technisch ontwerp (mandatory)**

* **Werktekening of patroon** van de tas met duidelijke afmetingen (2D of digitaal patroonbestand, zoals .dxf of .pdf).
* Inclusief: plaatsing van naden, stiksels, voering, labels, zakken, ritsen, lussen, hengsels, etc.
* Exploded view (ontplofte weergave) indien beschikbaar.

 **Materiaalspecificatie**

* Wat voor textiel wordt gebruikt (bijv. dacron zeildoek, neopreen, canvas)?
* Wat voor voering/stiksels/ritsen?
* Dikte van materiaal (gram/m²).
* Eventuele eisen voor waterdichtheid of versteviging.

 **Stik- en afwerkingsinstructies**

* Duidelijke uitleg over stikmethode: lock, zigzag, recht stiksel?
* Rits van binnen of buiten geplaatst?
* Versteviging aan hengsels?
* Naden opengewerkt of dichtgestikt?

 **Afmetingen en toleranties**

* Duidelijke eindafmetingen van het product (met maximale afwijking).
* Bijvoorbeeld: “tas mag max. 1 cm afwijken in hoogte”.

**2. Productiebestanden en materialen**

 **Patroondelen**

* Digitaal patroon (bijv. .dxf, .ai, .pdf) of fysieke mallen van de patroondelen.
* Indien mogelijk: geneste patronen voor efficiënte materiaaluitval.

 **Materiaal**

* Je levert zelf de materialen (zeilen, touwen, voering, sluitingen).
* Producenten verwachten dat het materiaal **voorgesorteerd, schoongemaakt en controleerbaar** wordt aangeleverd.
* Eventuele afvalstoffen of moeilijk verwerkbare stukken (bijv. gelamineerde zeilen) moeten worden uitgesloten of vooraf besproken.

**3. Proefmodel / samplefase**

 **Proefproductie**

* Producenten vragen vaak om eerst 1–2 stuks als **testmodel** te maken vóór grootschalige productie.
* Je krijgt feedback over maakbaarheid, aanpassingen, kosten.

 **Goedkeuring nodig**

* Voordat bulkproductie start, moet je expliciet akkoord geven op het sample.

**4. Logistiek & organisatie**

 **Aangeleverde materialen:**

* Aantal meters doek, meters touw, stuks ritsen, labels etc.
* Alles gelabeld en verpakt per product(onderdeel) indien mogelijk.

 **Productieplanning:**

* Levertijd wordt bepaald op basis van bezetting, type product en beschikbaarheid van machines.
* Houd rekening met 3–6 weken bij sociale werkplaatsen, sneller bij commerciële bedrijven.

 **Aantal:**

* Minimaal aantal stuks (soms 10–20 bij kleine werkplaatsen).
* Maximale capaciteit kan oplopen tot honderden per week bij grotere partijen (zoals In-Made of Essity).

**5. Overige vereisten of aandachtspunten**

 **Aanvraagdocument moet minimaal bevatten:**

* Contactgegevens en KvK van opdrachtgever
* Doel en context van de opdracht (bv. studentproject, verkoopproduct)
* Aantal gewenste stuks (proef / totaal)
* Tijdspad (deadline sample, deadline eindproductie)
* Aansprakelijkheid bij fouten of materiaalverlies
* Eventuele milieueisen (bijvoorbeeld ‘alleen hergebruikmateriaal’)

 **Kennis bij producenten (variabel)**

* Sommige producenten kunnen helpen met:
	+ Materiaalkeuze
	+ Verbetering van patronen
	+ Productieoptimalisatie
* Anderen voeren puur de opdracht uit zoals aangeleverd

**Samenvatting checklist aanvraag**

| **Onderdeel** | **Verplicht (✓) / Optioneel** |
| --- | --- |
| Technisch ontwerp met maten | ✓ |
| Materiaallijst | ✓ |
| Patroondelen digitaal of fysiek | ✓ |
| Instructies voor stikwijze/afwerking | ✓ |
| Schoongemaakte, gesorteerde materialen | ✓ |
| Proefmodel akkoord voor bulkproductie | ✓ |
| Aantal en levertijd | ✓ |
| Verpakking/verzending details | Optioneel |
| Milieu- of duurzaamheidseisen | Optioneel |

 **1. Ontwerp & voorbereiding**

| **Aspect** | **Nederlandse producent (klein/middelgroot)** | **Chinese mega-producent** |
| --- | --- | --- |
| Technisch ontwerp | Zelf aanleveren vereist | Vereist, maar kunnen meedenken/aanpassen |
| Patroontekeningen | Vaak handmatig of in .pdf/.dxf nodig | Digitale patronen (.AI/.DXF/.CAD) vereist |
| Stik-/afwerkdetails | Zelf specificeren, vaak eenvoudiger | Volledige tech packs vereist (specificaties + beelden) |
| Samplefase | 1–2 stuks, persoonlijke afstemming | Sample vooraf verplicht, met kosten (±€50–200) |

 **2. Productiecapaciteit**

| **Aspect** | **Nederlandse producent** | **Chinese mega-producent** |
| --- | --- | --- |
| Oplage (batchgrootte) | 10 – 1.000 stuks per project | 500 – 1.000.000 stuks (bulkgericht) |
| Lead time (productietijd) | 3 – 6 weken (kleinere series) | 3 – 8 weken (grote series), incl. boottransport |
| Flexibiliteit | Hoog – korte lijnen, aanpassingen mogelijk | Laag – vaste volumes, weinig bijsturing |

 **3. Logistiek & transport**

| **Aspect** | **Nederlandse producent** | **Chinese mega-producent** |
| --- | --- | --- |
| Transportafstand | < 100 km tot Lauwersoog | 8.000–12.000 km naar Nederland |
| Transportkosten | Laag (eigen vervoer of pakketdienst) | Hoog (zeevracht of luchtvracht, €500–2.000+) |
| Levertijd | 1 dag tot 1 week | 3 – 6 weken extra via boot |

 **4. Kosten & prijsstelling**

| **Aspect** | **Nederlandse producent** | **Chinese mega-producent** |
| --- | --- | --- |
| Productiekosten per tas | €10 – €50 (afhankelijk van complexiteit) | €1 – €10 per stuk (bij hoge volumes) |
| Opstartkosten | Laag tot gemiddeld (afhankelijk van hulp) | Lager per stuk, maar vaste kosten voor tooling/samples |
| Extra kosten | Inclusief begeleiding, lokaal contact | Importheffing, BTW, douane, transport |

 **5. Duurzaamheid & hergebruik**

| **Aspect** | **Nederlandse producent** | **Chinese mega-producent** |
| --- | --- | --- |
| Werken met restmaterialen | Ja, vaak bereid tot samenwerking met aangeleverd afvalmateriaal | Nee, werken meestal alleen met hun eigen standaardrollen |
| Milieukeurmerken mogelijk | Ja (bijv. GOTS, Oeko-Tex bij sommige werkplaatsen) | Alleen bij grote volumes of gecertificeerde leveranciers |
| Sociaal-maatschappelijke impact | Hoog (bijv. WerkPro, Alescon, Vanhulley) | Laag of onbekend |

 **6. Communicatie & begeleiding**

| **Aspect** | **Nederlandse producent** | **Chinese mega-producent** |
| --- | --- | --- |
| Taal & communicatie | Nederlands, korte lijnen | Engels of via tussenpersoon/platform |
| Persoonlijk contact | Ja, face-to-face of telefonisch mogelijk | Nee, meestal via e-mail of Alibaba |
| Begeleiding bij ontwerp | Vaak goed voor starters/studenten | Alleen als je zelf professioneel voorbereid bent |

 **Conclusie**

| **Bij kleinschalige Nederlandse producenten krijg je:** | **Bij Chinese mega-producenten krijg je:** |
| --- | --- |
| + Flexibiliteit bij kleine series | + Lage prijs per stuk (bij grote oplages) |
| + Duurzaam & sociaal verantwoord | – Weinig mogelijkheid tot hergebruik van restmateriaal |
| + Korte levertijd & lage transportkosten | – Lange logistieke keten, milieubelasting |
| + Fysiek contact & begeleiding | – Moeilijke communicatie zonder technische ervaring |
| – Hogere kostprijs per stuk | + Schaalbaarheid bij verkoop in grote volumes |